

Schriften (bron Kunstbreite) :

Die Schweiz, Schweizerische illustrierte Zeitschrift, 29. Band,	1915
Hans Käslin: Kunstleben im Aargau, in: Die Schweiz, Schweizerische illustrierte Zeitschrift, 25. Band, 1921, S. 455–461;	
Max Irmiger: Aargauer Künstler, in: Schweizer Kunst, Art suisse, Nr. 5, Dez.	1932
Kunst und Krise, Ein Blick in die Ateliers der Aargauer Künstler, Sondernummer des Aargauer Tagblatt, Montag, 27.11.1933	1933
Erwin Poeschel: Otto Wyler, in: Die Alpen Monatschrift des Schweizer Alpenclub, XII-1936	1936
Ausstellung Burgmeier, Maurer, Wyler in der Basler Kunsthalle, Basler Nachrichten 16./17.5.1942	1942
Ausstellung Otto Wyler, Das Werk, Werk-Chronik, Juni 1948, S. 48	1948
Walter Hugelshofer: Atelier-Ausstellung Otto Wyler, in: Aarau, AT 29.11.1958	1958
Paul Erismann, Erwin Hinden: Aargau; Mensch und Landschaft. in: Schrifttum und Malerei, Aarau	1959
Otto Wyler, Aargauer Kunsthaus 1. Dez. 1962 - 6. Jan 1963,	1962
Ausstellung Otto Wyler, Das Werk, Werk-Chronik, Nr.2, 1963; S. 36;	1963
Guido Fischer: Otto Wyler, in: Aarauer Neujahrsblätter 1966	1966
Aargauer Almanach auf das Jahr 1975, Bd.1, S. 71 ff., Aarau 1974	1974
Aargauer Kunsthaus Aarau, Sammlungskatalog Bd. 2, Aarau 1983	1983
Stephan Kunz: Vom Jura bis heute, GSMBA Aargau, Aarau 1985	1985
Cornelia Wyler-Zimmerli: Otto Wyler 1887-1965, Aarau 1987	1987
Markus Schürpf: Kunst in Aarau, eine Stadt und ihre Sammlung, Aarau 1998	1998
Stadt Aarau, Kunst im öffentlichen Raum, Aarau 2009	2009
Hermann Rauber: «Maienzug» von 1912 in Israel ausgestellt, in: Nordwestschweiz 21.1.2013	2013
Otto Wyler 1887–1965, Katalog, Museum of Art, Ein Harod	2013